

Tiedote 21.3.2024
julkaisuvapaa

Maailman paras mandoliinimies, sävelkylpyjä sylivauvoille, kaikkein kauneimpia kantaatteja – Sastamala Gregoriana soi 17.–21.7. italialaista musiikkia kuudessa eri konserttipaikassa

Sastamala Gregorianassa pääsee tänä kesänä musiikkimatkalle roomalaisen ylhäisön palatseihin, Vatikaanin taivaallisten aarteiden äärelle ja Rooman salaisiin puutarhoihin. Festivaali järjestetään tänä vuonna jo 28. kerran. Festivaalin viiden tapahtumapäivän aikana järjestetään yhteensä 14 erillistä tapahtumaa, joista kahteen on vapaa pääsy. Vanhan musiikin festivaalilla konsertteja järjestetään tänä vuonna akustiikastaan tunnetun Sastamalan Pyhän Marian kirkon ohella myös kuninkaallisessa huvilassa Villa Royal Finlandissa, tapahtumatalo Tyrvään Pappilan Kivinavetassa ja Amfiteatterilla, Funkkistalossa sekä Sastamalan Wanhassa Pappilassa.

Maailman parhaaksi mandolinistiksi tituleerattu Alon Sariel säkenöi yhdessä sardinialaisen cembalistin Paola Erdaksen kanssa Villa Royalissa järjestettävässä konsertissa. Sylivauvat ja perheen pienimmät pääsevät pääsymaksutta tutustumaan vanhan musiikin ihmeelliseen maailmaan Hattulan Pyhän Ristin kirkostakin tunnetun oppaan, soitinrakentaja ja keskiaikaekspertti Vilppu Vuoren matkassa. Anna-Maaria Oramon johtama Ensemble Aspiratio etsii konsertissaan vastauksia nunnaluostarin kätkettyyn "Pandoran lippaaseen", niin kutsuttuun Carlo G-käsikirjoitukseen. Nuorten nousevien tähtien konsertissa kuullaan tuntemattomamman maestron, Giovanni Antonio Pandolfi Meallin, musiikkia puolalaisen OWCZAREK | ŁOBODA - duon esittämänä.

Kahtena päivänä tapahtumatalo Tyrvään Pappilassa katetaan myös Rooma-aiheinen päivällinen. Lauantai-iltana yleisöllä on mahdollisuus ja lupa rentoutua (tai vaikkapa nukahtaa hetkeksi) Sastamalan Wanhassa Pappilassa järjestettävässä yökonsertissa pappilan pehmeille patjoille.

Festivaalilla kirkkokonserteissa esiintyvät kansainväliset huippuyhtyeet Fantazyas (IT), Pizzicar Galante (FR), Voces Suaves (CH), Concerto Scirocco (CH/IT) sekä I Dodici (FI). Ensikertalaisia sekä festivaalilla että Suomessa ovat Pizzicar Galante, Concerto Scirocco kuin Voces Suaves, jotka ovat ehdottomia oman repertuaarinsa parhaita ja palkittuja vanhan musiikin tulkitsijoita koko maailmassa. Kesän 2024 ohjelman on koonnut festivaalin taiteellinen johtaja Michael Fields yhdessä festivaalijohtaja Johannes Rantasen kanssa. Liput tapahtumaan ovat tulleet myyntiin tänään vanhan musiikin päivänä 21. maaliskuuta Lippupisteen myyntikanavissa.

Jatkossa festivaalin ohjelmisto julkistetaan ja liput tulevat myyntiin vanhan musiikin päivänä, jolloin on myös tarkoitus ensi vuodesta lähtien järjestää erityislaatuisia, muusta kesän festivaalista poikkeavia (vanhan musiikin) konsertteja. Kevään 2025 konsertin esiintyjäksi on saapumassa cembalisti Daniel Tarridan johtama yhtye barcelonalaiselta Bachelona-festivaalilta.

Lisätietoja:

Johannes Rantanen | festivaalijohtaja
johannes@sastamalagregoriana.fi
www.sastamalagregoriana.fi

Sastamala Gregoriana ry

www.sastamalagregoriana.fi | info@sastamalagregoriana.fi | +358 458 742 345