

TIEDOTE 30.7.2016  
julkaisuvapaa heti

## **Vuoden festivaali huipentuu tänään ranskalaisen musiikin päätöskonserttiin**

Vuoden festivaali 2016 Sastamala Gregoriana päättyy tänään.

Sveitsiläislähtöinen vanhan musiikin yhtye La Morra, päättää festivaaliviikon konsertillaan Gallica vetera et nova – uusi, vanha, uusvanha Pyhän Marian kirkossa klo 19.00. Konsertissa kuullaan musiikkia 1200- 1400-lukujen Ranskasta.

Vuonna 2000 perustettu La Morra on huomattavimpia keskiajan ja varhaisrenessanssin musiikkiin erikoistuneita kokoonpanoja. Erilaisia kansallisia temperamentteja yhdistävän ensemblen kotipaikka on Sveitsin kulttuuripääkaupungissa Baselissa.

Konsertin musiikki on syntyajaltaan meidän näkökulmastamme iäkästä, mutta itse asiassa kappaleet ovat omana aikana edustaneet joko ”uutta” tai ”vanhaa”. 1200-luvun puoliväli Ranskassa oli musiikillisesti tasaista aikaa, jolloin nautittiin siihen aikaisista saavutuksista mm. Notre Damen koulussa. Mutta vuosisadan lähestyessä loppuaan tarve muutokseen, järjeistämiseen alkoi kasvaa. Muusikot alkoivat kuvata musiikkiaan sanoilla via antiqua (”vanha tapa”) tai via moderna (”uusi tapa”) sen mukaan, mikä veti heitä puoleensa. Noin vuoden 1320 tienoilla ranskalainen ajattelija Johanne de Muris kirjoitti teoksen Ars nova musice, joka antoi nimen uudentylaiselle suuntaukselle.

Konsertteihin on lippuja saatavilla sekä ennakkoon Tiketistä että ovelta.

Lisätietoa:  
Johannes Rantanen  
toiminnanjohtaja  
045 874 2345 johannes.rantanen@sastamalagregoriana.fi